**PROGRAMA DE ENSINO[[1]](#footnote-1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Código** | **Disciplina** |
| EGR7140 | Projeto 6 – Digital |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **H/A** | **Créditos** | **Créditos Teóricos** | **Créditos Práticos** |
| 72 | 4 | 2 | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pré-requisito** | **Equivalência** | **Ofertada ao(s) Curso(s)** |
| Módulo Introdutório | EGR5133 EGR5405 | Design |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ementa** | Projeto de design digital obedecendo à metodologia adequada. Plano de Estratégia, Plano de Escopo, Plano de Estrutura, Plano de Esqueleto, Plano de Superfície. Navegabilidade. Arquitetura da Informação. Design de Interação. |
| **Objetivos da disciplina** | **Objetivo Geral**  Capacitar o aluno, através da prática projetual, a desenvolver aplicações hipermídias, explorando as possibilidades e limites dos meios e tecnologias digitais.  **Objetivos Específicos**   * Desenvolvimento e prática do pensamento projetual; * Utilização de abordagem sistematizada do problema, através de uma metodologia de referência e de enfoques metodológicos alternativos, visando instrumentalizar o aluno para uma prática projetual criativa; * Desenvolver a capacidade de percepção dos diversos parâmetros envolvidos no projeto;   Exercitar a criatividade através da concepção e desenvolvimento de hipermídias. |
| **Conteúdo Programático** | **Unidade 1: Introdução ao Design Digital**   * Produtos Digitais * Interatividade e Navegabilidade * A experiência do Usuário   **Unidade 2: Processo de Design Digital**   * Metodologia: “Os elementos da experiência do usuário | Design centrado no usuário para a Web” (GARRETT, 2003) * Plano Estratégia * Plano Escopo * Plano Estrutura * Plano Esqueleto * Plano Superfície |
| **Bibliografia** | **Bibliografia Básica**  FUENTES, Rodolfo. **A prática do design gráfico.** Uma metodologia criativa. São Paulo: Edições Rosari, 2006.  GARRETT, Jesse James. **The elements of user experience:** user- centered design for web. New York: New Riders, 2003.  KALBACH, James. **Design de navegação web:** Otimizando a experiência do usuário. São Paulo: Bookman, 2009.  MORAES, Anamaria; ROSA, José Guilherme. **Avaliação e Projeto no Design de Interfaces.** São Paulo: 2AB, 2010. |

1. Programa de ensino elaborado conforme recomendações da Resolução Nº 03/CEPE/84 [↑](#footnote-ref-1)