**PROGRAMA DE ENSINO[[1]](#footnote-1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Código** | **Disciplina** |
| EGR5040 | Sustentabilidade |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **H/A** | **Créditos** | **Créditos Teóricos** | **Créditos Práticos** |
| 54 | 3 | 1 | 2 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pré-requisito** | **Equivalência** | **Ofertada ao(s) Curso(s)** |
| --- | EGR7186 | Design de Animação  Design Gráfico  Design de Produto |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ementa** | Design baseado no princípio das três ecologias. Lucro, Qualidade de Vida e Respeito ao Meio Ambiente. Princípios da Sustentabilidade aplicados ao Design. |
| **Objetivos da disciplina** | Dar aos alunos as bases conceituais da Sustentabilidade |
| **Conteúdo Programático** | Design baseado no princípio das três ecologias.  Lucro, Qualidade de Vida e Respeito ao Meio Ambiente.  Princípios da Sustentabilidade aplicados ao Design. |
| **Bibliografia** | DESIGN ISDS 2, Design, Inovação Social e Desenvolvimento Sustentável. MANZINI, Ezio. Design para a Inovação Social. Seminário. Rio de Janeiro, 2008.  KRUCKEN, Lia. Competências para o design na sociedade contemporânea. In: Design e transversalidade. Belo Horizonte: Santa Clara: Centro de Estudos Teoria, Cultura e Pesquisa em Design, UEMG, 2008. (Cadernos de Estudos Avançado em Design, Caderno 2, v. 1 – jul. 2008), p.23-32.  LOLA, Looking for Likely Alternatives. Who is LOLA? Disponível em: http://sustainable-everyday.net/lolaprocess/ [Acesso em: 08/10/2008].  MANZINI, Ezio. Design para a inovação social e sustentabilidade: comunidades criativas, organizações colaborativas e novas redes projetuais / Ezio Manzini; [coordenação de tradução Carla Cipolla; equipe Elisa Spampinato, Aline Lys Silva]. Rio de Janeiro: E-papers, 2008. (Cadernos do Grupo Altos Estudos; v.1).  SEP, Sustainable Everyday Project. About Sustainable Everyday Project. Disponível em: www.sustainable-everyday.net/ [Acessado em: 30/01/2009]. |

1. Programa de ensino elaborado conforme recomendações da Resolução Nº 03/CEPE/84 [↑](#footnote-ref-1)