

**Universidade Federal de Santa Catarina**

**Centro de Comunicação e Expressão**

**Departamento de Expressão Gráfica**

**Curso de Design**

FICHA DE INSCRIÇÃO PARA MONITORIA

ALUNO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MATRÍCULA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TELEFONE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-MAIL (legível): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DISCIPLINAS DISPONÍVEIS PARA MONITORIA:

EGR5607 – Introdução ao CAAD (professora Cristina, sala 126)

EGR7110 – Plástica (professora Joseane, sala 106)

EGR7188 – Fotografia Digital (professora Sharlene, sala 126)

EGR7190 – Ilustração Digital (professor Douglas, sala 124)

EGR7132 – Projeto 4 (professores Salomão ou Marília, sala 126/LOGO)

EGR7245 - Animação 2DS Avançada (professor Clóvis, sala 108)

EGR7254 -  Of. de Modelos e Protótipos (professor Luiz Fernando, sala 111)

DISCIPLINA REQUERIDA PARA MONITORIA:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CÓDIGO: | DISCIPLINA: | CURSOU NO SEMESTRE: | NOTA: |
|  |  |  |  |

OBSERVAÇÃO: para o caso de pedido em mais de uma disciplina, deve ser entregue uma ficha de inscrição para cada uma delas.

**ANEXAR:**

* histórico UFSC
* comprovante de conta corrente (Banco do Brasil ou Caixa Econômica Federal)

Florianópolis, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_.

**Condições para ser monitor:**

I – Possuir matrícula regular em curso de graduação da UFSC;

II - Índice de Aproveitamento Acumulado (IAA) igual ou superior a 6,0 (seis);

III - Aprovação na disciplina objeto da monitoria com nota mínima 7,0 (sete);

IV - Nenhuma reprovação por FI (frequência insuficiente)

**ENTREGAR PARA PROF. MARÍLIA (SALA 124 OU ESCANINHO ATÉ 16 DEMARÇO**